

Diário Oficial do

# MUNICÍPIO

PODER EXECUTIVO • BAHIA

### PREFEITURA MUNICIPAL DE BURITIRAMA

# IMPRENSA ELETRÔNICA

#### Lei nº 12.527



A Lei  $n^o$  12.527, sancionada pela Presidente da República em 18 de novembro de 2011, tem o propósito de regulamentar o direito constitucional de acesso dos cidadãos às informações públicas e seus dispositivos são aplicáveis aos três Poderes da União, Estados, Distrito Federal e Municípios.

A publicação da **Lei de Acesso a Informações** significa um importante passo para a consolidação democrática do Brasil e torna possível uma maior participação popular e o controle social das ações governamentais, o acesso da sociedade às informações públicas permite que ocorra uma melhoria na gestão pública.

Veja ao lado onde solicitar mais informações e tirar todas as dúvidas sobre esta publicação.



# Diário Oficial Eletrônico: Agilidade e Transparência



Efetivando o compromisso de cumprir a **Lei de Acesso à Informação** e incentivando a participação popular no controle social, o **Diário Oficial Eletrônico**, proporciona rapidez no processo de administração da documentação dos atos públicos de maneira eletrônica, com a **segurança da certificação digital**.

Assim, Graças ao Diário Oficial Eletrônico, todos os atos administrativos se tornam públicos e acessíveis para qualquer cidadão, de forma **rápida e transparente**, evitando o desconhecimento sobre as condutas do Poder Público.

Um dos aspectos interessantes é a sua divisão por temas para que a consulta seja facilitada. Assim, o Diário Oficial é segmentado em partes: emendas constitucionais, leis, decretos, resoluções, instruções normativas, portarias e outros atos normativos de interesse geral;



**BURITIRAMA • BAHIA** 

ACESSE: WWW.BURITIRAMA.BA.GOV.BR





TERÇA•FEIRA, 16 DE JULHO DE 2024 ANO IV | N º 1916

# **RESUMO**

### **OUTROS DOCUMENTOS**

• PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS - PAAR 2024



Segunda-feira, julho 15, 2024

# Plano Anual de Aplicação dos Recursos

(PAAR)

### Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail **pnab@cultura.gov.br**.

### Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação: 30882120230005-015792

UF Ente Recebedor: BA

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE BURITIRAMA

**CNPJ Ente Recebedor:** 13.234.000/0001-06

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 168.883,11

Masked Input 168 883.11

### DADOS PARA CONTATO

# Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome Nádia Caitano Silva Alves

Cargo Secretária Municipal de Cultura, Esporte e Lazer

**Telefone** (77) 99914-0242

E-mail secultburitirama@gmail.com

Sou o gestor responsável pela pasta

de cultura

Sim



### Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

### Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O Município de Buritirama no Estado da Bahia, localizado no extremo oeste, com cerca de 20 mil habitantes, está em processo de construção e consolidação do seu Sistema Municipal de Cultura - SMC. O Conselho Municipal de Política Cultural - CMPC de Buritirama, composto por 8 (oito) representantes titulares e 8 (oito) suplentes se reuniu no dia 21 de maio de 2024, as 10:00 horas na sede da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer - SECULT para estudo da PNAB - Política Nacional Aldir Blanc de fomento a cultura, planejamento e organização da realização do PAAR - Plano Anual de Aplicação de Recursos, através da Consulta Pública, deliberado ser de forma presencial. Após deliberação da data, horário e local pelo CMPC -Conselho Municipal de Política Cultural, foi feita a divulgação nas mídias sociais, rádio local sobre a realização da Consulta Pública. No dia 28 de maio de 2024, as 9:00 horas na Câmara de Vereadores, foi realizado a Consulta Pública pelo Conselho Municipal de Política Cultural -CMPC em parceria e apoio da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer - SECULT. Os fazedores de Cultura foram acolhidos pelos conselheiros municipais com musica, em seguida todos foram convidados a entrarem para o auditório, onde foi composta a mesa de abertura tendo a participação de um cordelista. Após abertura oficial, foram convidados os palestrantes para apresentação dos conteúdos relacionados a PNAB - Política Nacional Aldir Blanc de fomento a cultura, ao PAAR - Plano Anual de Aplicação de Recursos, Decreto de Fomento, Plano de Ação, com as metas e ações já estabelecidas, Extrato bancário com o valor transferido ao município etc. Seguida foi aberto amplo espaço para os 61 participantes entre conselheiros, fazedores de cultura e sociedade civil presentes tirarem suas duvidas e esclarecimentos sobre o processo de preenchimento do PAAR. A equipe da SECULT serviu lanche aos presentes. Após todos os esclarecimentos e questionamentos foi feito a consulta aos fazedores de cultura sobre as ações e valores a serem definidos na execução dos recursos destinados ao município, sendo aprovado por unanimidade, tendo o resultado da escuta e seus encaminhamentos e aprovação descritas na ata. Para finalizar todos fizerem avaliação do evento, tendo como positivo e transparente e encerrado com orações e pensamentos positivos para o bom andamento da implementação da PNAB no município.

# Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

https://www.instagram.com/stories/prefeituradeburitiramaba/3377943885086343297?igsh=YWZ4NHd2ZXVleGph

https://www.instagram.com/reel/C7hhmU\_JqSA/?igsh=MTNteWF1a3Nzcng2bg==

https://www.facebook.com/share/v/Y3ES8sZAPubT4buZ/?mibextid=qi2Omq

https://procedebahia.com.br/buritirama/publicacoes/Diario%200ficial%20-%20PREFEITURA%20MUNICIPAL%20DE%20BURITIRAMA%20-%20Ed%201915.pdf

#### Metas



### TERÇA•FEIRA, 16 DE JULHO DE 2024 • ANO IV | N $^{\rm o}$ 1916

### **META - Ações Gerais**

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entre ga	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Subsidio	40.000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	4	Não
Fomento Cultural	Artesanato	18000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	6	Não
Fomento Cultural	Banda Musical	36351,16	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	6	Não
Fomento Cultural	Cavalgada	20000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	4	Não



Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entr ega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Grupo de Capoeira	5000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Não
Fomento Cultural	Grupo de Dança Cultural	6000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Não
Fomento Cultural	Literatura de Cordel	3000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Não
Fomento Cultural	Ações Culturais de Povos Tradicionais	32087,79	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim

### META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Custo Operacional	8444,16	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Outros	1





# Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

Atividade	Forma de Execução	Produto/Entrega
Custo Operacional	Licitações e Contratos (Lei 14.133/2021)	Assessoria Contratada

#### META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

# Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Edital de apoio a ações culturais de povos tradicionais no valor total de R\$ 32.087,79 que corresponde a 20% do valor total disponibilizado pelo Ministério da Cultura.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Em todos os Editais de chamamento público (subsídios; artesanato; banda musical; cavalgada; grupo de capoeira; grupo de dança cultural; literatura de cordel) será adotado as políticas de cotas e reservas de vagas para negros e/ou deficientes. Bonificações ou critérios diferenciados de pontuação para as ações afirmativas que visam estimular a participação e o protagonismo de mulheres, de negros, dos povos tradicionais, de pessoas do segmento LGBTQIA+, de pessoas com deficiência e de outras minorias.

Na ausência de preenchimento das cotas, as vagas naturalmente serão destinadas as demais cotas e, por fim, aos demais inscritos como livre concorrência.

# Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?	Sim
Possui Plano de Cultura?	Em elaboração
Possui Fundo de Cultura?	Sim

# Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados Aceito pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).



**PAAR** 

TERÇA•FEIRA, 16 DE JULHO DE 2024 • ANO IV | Nº 1916

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

NHH2KC1B







# PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

Assinatura digital ICP-Brasil em conformidade com a MP  $n^o$  2.200-2/2001 gerada pelo software de propriedade da PROCEDE BAHIA Processamento e Certificação de Documentos Eletrônicos LTDA, protegido pela Lei  $n^o$  9.609/98, regulamentado pelo DECRETO  $n^o$  2.556 e devidamente registrado no INPI sob o número BR 512016000188-7 publicado na Revista da Propriedade Industrial  $n^o$  2387.

Para verificar as assinaturas clique no link: http://www.procedebahia.com.br/verificar/D2C7-0C36-36E9-EA43-AD02 ou vá até o site http://www.procedebahia.com.br e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido.

Código para verificação: D2C7-0C36-36E9-EA43-AD02



#### **Hash do Documento**

f2ceba60b04d32ae125cf535bf15d4b5662be4c3888eeb8455e3216f26275c63

O(s) nome(s) indicado(s) para assinatura, bem como seu(s) status em 16/07/2024 é(são) :

Tipo: Certificado Digital ICP-Brasil

Responsável: PROCEDE BAHIA Processamento e Certificação de Documentos Eletrônicos Ltda

CNPJ: 18.195.422/0001-25

Assinado em: 16/07/2024 09:06 UTC-03:00